

En el siguiente test hay un error de correlación temporal en cada pregunta, subráyalo y luego, corrígelo. Después realiza el cuestionario a un compañero.

Empleo y relaciones laborales

<http://www.currantes.org>

Cómo superar situaciones conflictivas en el trabajo

Lo más probable es que en algún momento de tu carrera profesional te encuentres con situaciones de trabajo difíciles y con la duda de cómo actuar en cada una de ellas. ¿Cómo reaccionarías en las siguientes situaciones?

1. Si creerás que tu jefe no está capacitado para liderar proyectos, ¿tomas medidas al respecto o crees que puedes adaptarte a la ineficacia?

2. Eres víctima de *mobbing* por parte de tus compañeros, has informado al comité de empresa y te han prometido tomar medidas. Si no habría respuestas favorables a tu petición, ¿pusieras una denuncia penal o cambias de empresa?

3. Si fueras un profesional con años de experiencia y tu empresa contratara a una persona que pudiera hacerte sombra, ¿cómo lo habrías interpretado?

4. Si serías víctima de discriminación salarial por ser mujer, inmigrante u otros motivos, ¿compruebas que el tuyo no es un caso aislado y propones una reclamación en conjunto o directamente haces una reclamación formal e individual?

5. Si te hubiesen encargado una tarea para la que no estás capacitado, ¿pedirás ayuda o te habrías autoformado para poder cumplir con las nuevas exigencias?

6. Si descubres que un compañero del trabajo está robando a la empresa, ¿lo denunciarías a tu jefe o hablarías primero con él?

7. Sabes que hay un compañero que quiere perjudicarte intencionadamente porque te tiene envidia, y has hablado con él para solucionar el problema. Si no haya atendido a razones, ¿acabarás con la disputa exponiendo el problema por carta a tu jefe, al responsable de Recursos Humanos, a la dirección o al comité de empresa, o intentarás perjudicarlo en cuanto tengas oportunidad?

2 Une las columnas y construye frases con la forma verbal más adecuada.

- | | |
|---|---|
| 1. Si me fuera a una isla desierta... * | * a. presentarse y aprobar. |
| 2. Si hubiese sabido que el examen era tan fácil... * | * b. no poder cambiar el coche. (Condición real) |
| 3. Si viene mi prima en agosto ... * | * c. llevarse mi libro favorito y a mi perro. |
| 4. Si cerramos en agosto... * | * d. llevarla a Italia para que conozca Roma. (Condición probable) |
| 5. Si no tenemos dinero... * | * e. no ser más amigas, te lo juro. |
| 6. Si visitas España... * | * f. encontrar un pequeño continente, con climas diversos y rico en culturas. (Condición probable) |
| 7. Si se lo cuentas a alguien ... * | * g. perder muchos clientes, estoy seguro de que se van a otra tienda. (Condición real) |

1. Si me fuera a una isla desierta, **me llevaría** mi libro favorito y a mi perro.

2.
3.
4.
5.
6.
7.

3 En el siguiente artículo se dan consejos sobre la elaboración de un currículum para postular a un trabajo en una ONG (Organización No Gubernamental). En las oraciones condicionales escoge la estructura más adecuada según el contexto.

Ganarse la vida en una ONG

Por Inmaculada R. Pascual

La importancia de un buen currículum

Ya no basta con el voluntarismo para trabajar. Un currículum de un futuro empleado de una organización de ayuda internacional o de una organización no gubernamental, debe contener cursos o másteres sobre la materia. (1) **De interesarle/A menos que le interese** el tema, puede acudir a su universidad o a alguna ONG, donde le informarán sobre los cursos de formación. De hecho, algunas organizaciones imparten clases para adaptarse a este mundo laboral. También las universidades españolas empiezan a ofrecer cursos de posgrado sobre Cooperación y Ayuda Internacional. Por ejemplo, la Universidad Complutense, a través del Vicerrectorado de Extensión Universitaria, informa sobre cursos como “Magister de Cooperación Internacional” o el de “Experto en Promoción y Gestión de ONG”, que dependen del Instituto de Desarrollo y Cooperación. Por su parte, la Universidad de Salamanca tiene másteres y títulos propios en Economía del Desarrollo, así como en otras materias como “Experto en Servicios de Información Juvenil y de Información al Ciudadano”, o para trabajar en la integración de personas discapacitadas.

En su currículum debe constar su afán de colaborar en un proyecto humanitario. El perfil del trabajador en una ONG o en una organización internacional de ayuda al desarrollo es el de una persona con una fuerte motivación humanitaria, de carácter abierto y con capacidad para adaptarse a las circunstancias. Recuerde que (2) **salvo que/en el caso de que** lo contraten como cooperante, le pueden enviar a cualquier parte del mundo y en condiciones adversas.

En cuanto a los idiomas, se valoran el inglés o el francés, (3) **excepto que/siempre y cuando** sea una misión para América Latina, donde solo se necesita el castellano.

Ya sabe, (4) **a cambio de que/a no ser que** empiece con la formación, no tendrá grandes oportunidades de obtener un trabajo como cooperante. (5) **Siempre que quiera/Si quiere** obtener aún más información sobre los programas y las oportunidades de empleo, puede dirigirse al Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, a la Fundación Universidad Empresa o a la Agencia Española de Cooperación Internacional.

Adaptado de <http://www.elmundo.es/sudinerro/noticias/act-118-18.html>

4

Haz una lectura rápida del texto anterior e indica a qué párrafo pertenecen las siguientes ideas principales.

- a. Fuentes de información sobre formación y puestos de trabajo.
- b. Información sobre cursos de formación específica.
- c. Necesidad de un perfil con fuerte motivación humanitaria.
- d. Lenguas prioritarias.

5

Por último, resume el texto en cinco líneas.

ACTIVIDADES PARA LA PREPARACIÓN DEL EXAMEN DE LE

PRUEBA DE COMPRENSIÓN DE LECTURA Y USO DE LA LENGUA

6

Lea el siguiente texto, del que se han extraído seis párrafos. A continuación lea los siete fragmentos propuestos (A-G) y elija en qué lugar del texto (1-6) hay que colocar cada uno de ellos.

RECUERDE QUE HAY UN FRAGMENTO QUE NO DEBE ELEGIR.

INDIGNAOS, STÉPHANE HESSEL. LAS PALABRAS JUSTAS PARA EL INICIO DE LA SUBLEVACIÓN

Indignez-vous (Indignaos) es un breve libro de gran e inesperado éxito que plantea la necesidad de oponerse al monopolio del dinero.

(1) El mundo de la política no es una excepción y algunas verdades, por simples y obvias que parezcan y por mucho que se las suela tildar de demagógicas (casi siempre dicha afirmación hecha desde los sectores más inmovilistas), pueden causar más repercusión que un discurso complejo.

(2)

La edición española está prologada por José Luis Sampedro, escritor y economista habituado a lanzar sus dardos contra el capitalismo y el omnisciente poder del dinero. Su autor, de 93 años, pretende con este corto manifiesto, a grandes rasgos, “despertar” a la juventud e inocular en ellos el virus de la indignación contra el mundo en el que viven.

(3) Los preceptos que en su guerra contra el fascismo aprendió y por los que luchó, como el interés general sobre el particular y una distribución igualitaria de la riqueza, son reivindicaciones que, en la actualidad, deben ser enarboladas de nuevo.

(4) Por eso, hoy en día, hay que atinar más la mirada, y aunque de una manera más indirecta

y menos obvia, vivimos también tiempos de faltas flagrantes de libertad.

(5) Esto es lo que ha llevado a que la diferenciación entre pobres y ricos sea alarmante.

Hessel propone que esa concienciación necesaria, que lleve a la preocupación real por los derechos humanos, debe llegar desde una reacción pacífica basada en la solidaridad y el entendimiento global, aunque dedica especial atención al caso de Israel, tema con el que más indignado se siente y en el que asume que la respuesta violenta contra Israel es una consecuencia de la invasión militar que sufre el pueblo palestino.

(6) Para el nonagenario autor vivimos tiempos en que la represión y la violencia de los estados es menos palpable que en otras épocas de la historia, pero la indignación que movió a generaciones pasadas contra enemigos más obvios, por visibles y evidentes, debe aparecer en los jóvenes y estar dispuestos a enfrentarse al poder del dinero que es capaz de causar grandes campos de concentración invisibles.

Adaptado de <http://www.tercerainformacion.es/spip.php?article22742>

CONTINUA 

FRAGMENTOS A PROMOCIONAL DE

- A.** Es precisamente su currículum, el de Hessel, el que le nombra como persona cualificada para esta misión. Superviviente del campo de concentración de Buchenwald, único redactor vivo de la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948, es su condición de miembro de la Resistencia francesa la que defiende como base ideológica para oponerse a la actual deriva en que se mueve el orden mundial.
- B.** La economía se ha convertido en un tirano a partir de la cual se rigen las decisiones de todo gobernante. El dinero ahoga al ciudadano y lo convierte en un medio al tiempo que en una simple marioneta.
- C.** Es consciente a lo largo del libro de que su época y la actual difieren en muchas cosas, pero sobre todo en que en el pasado todo era más evidente y se materializaba de una forma más cruel.
- D.** En muchas ocasiones, y en los ámbitos más dispares, se ha demostrado que, a veces, las palabras justas, por pocas y sencillas que sean, pueden ser mucho más útiles que un discurso alambicado y complejo.
- E.** En esta ocasión, los estados han perdido cualquier capacidad para proteger a sus ciudadanos, que están expuestos al poder del dinero y de las grandes empresas.
- F.** Entiende que hay que poner freno a la dinámica en la que se mueve el sistema actual; no solo en lo que respecta a esos dos estados, sino al conjunto de empresas, países, medios de comunicación de masas, que imponen un “todos contra todos” que llevará más temprano que tarde a convertir el planeta en un lugar inhabitable.
- G.** Algo parecido debió pensar Stéphane Hessel cuando escribió *Indignaos*, un libro de 64 páginas en las que llama a la sublevación a la juventud contra las máximas que rigen el sistema actual y que en su país natal, Francia, tuvo un sorprendente éxito, lo que ha hecho que sea traducido a diferentes idiomas.

PRUEBA DE COMPRENSIÓN AUDITIVA Y USO DE LA LENGUA

> 7 | 

Más que un banquero, Muhammad Yunus continúa siendo un profesor universitario de Economía que, un día, cambió las aulas por las aldeas de Bangladesh, prestando dinero a los pobres sin exigir garantías, basado solo en la confianza. A continuación, usted va a escuchar una entrevista a Muhammad Yunus. Después debe contestar a las preguntas (1-6). Seleccione la opción correcta (A, B o C). Escuchará la audición dos veces.

1 Muhammad Yunus explica que inició su proyecto de microcréditos por...

- a. la impotencia que sentía por no poder ayudar a su país.
- b. el odio que sentía por no poder ayudar a su país.
- c. el enfado que sentía por no poder ayudar a su país.

2 Al principio la idea era...

- a. ayudar a las personas de una lista para emprender un proyecto y salir de la pobreza.
- b. ayudar a la población de una aldea cercana para emprender un proyecto y salir de la pobreza.
- c. ayudar con dinero a las personas de una lista para saldar sus deudas y salir de la pobreza.

3 Muhammad Yunus decidió, en un primer momento,...

- a. crear su propio banco de microcréditos.
- b. pedir ayuda a los bancos existentes para financiar los microcréditos.
- c. pedir al gobierno ya independiente de Bangladesh la financiación de los microcréditos.

4 Los bancos rechazaron la petición de financiación de Muhammad porque...

- a. estaban seguros de que perderían el dinero a pesar de que era un negocio de mucho interés.
- b. estaban seguros de que perderían el dinero y era un negocio que carecía de interés.
- c. estaban seguros de que les devolverían el dinero pero era un negocio que carecía de interés.

CONTINUA 

5 Uno puede tener participaciones en el Grameen Bank...

- a. a partir de dos dólares.
- b. si demuestra que es pobre.
- c. si tiene alguna idea interesante.

6 Para Yunus, el microcrédito es...

- a. el único elemento necesario y efectivo del conjunto de programas diseñados para salir de la situación de pobreza.
- b. el elemento fundamental del conjunto de programas diseñados para salir de la situación de pobreza.
- c. un elemento más del conjunto de programas diseñados para salir de la situación de pobreza.

DESTREZAS INTEGRADAS: PRUEBA DE COMPRENSIÓN AUDITIVA Y EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ESCRITAS

8 Usted va a escribir una columna para una revista dominical a partir de una noticia aparecida en un periódico. En dicha columna usted deberá:

- poner un título y firmar, según las convenciones del género;
- introducir la cuestión de la que va a tratar;
- hacer referencia a la noticia que le ha motivado a escribir;
- dar su opinión o punto de vista, o hacer disquisiciones sobre el tema;
- elaborar una conclusión;
- adoptar un estilo propio y mantenerlo en el conjunto del texto.

Extensión: entre 220 y 250 palabras.

OPCIÓN 1

EL FUNDADOR DE UNA ONG JUZGADO POR EL ENVÍO DE MILLONES A PARAÍSO FISCAL

Los imputados en el caso empezaron a declarar ayer ante el juez de la Audiencia Nacional que instruye el caso. El principal acusado, fundador y expresidente de la ONG, Castillo Dorado, compareció ante el juez durante dos horas para negar todas las acusaciones, fundamentalmente la que le atribuye el desvío de millones de dólares procedentes del apadrinamiento de niños del Tercer Mundo. Según fuentes jurídicas, Castillo aseguró que esas cantidades millonarias (alguna de ellas de más de millón y medio de euros) eran inversiones hechas para rentabilizar el dinero de los padrinos.

En su auto, la magistrada señalaba que el objetivo de los acusados era obtener grandes cantidades de dinero a través de un complejo entramado de empresas creadas en torno a la ONG. Esas cantidades, según el auto, no llegaban a la población más desfavorecida.

OPCIÓN 2

Usted es licenciado en Comunicación Audiovisual y está interesado en formar parte de una ONG. Escriba una carta de presentación según la información de este anuncio adaptado de la Fundación Vicente Ferrer (FVF).

CONTINUA 

Técnico/a de contenidos y medios de comunicación Madrid

La delegación de Madrid precisa incorporar un/a técnico/a de contenidos y medios de comunicación cuya misión será elaborar artículos y comunicaciones relativas a la actividad de la FVF, así como difundir las acciones y objetivos de la FVF en los medios de comunicación, buscando la notoriedad de la organización y su presencia en medios.

Funciones principales:

- elaborar y distribuir comunicaciones a los medios de comunicación acerca de la actividad de la Fundación Vicente Ferrer;
- atender llamadas y peticiones de medios de comunicación relacionadas con entrevistas, declaraciones, información de la FVF, etc.;
- elaborar y mantener una base de datos de medios de comunicación;
- redactar y enviar convocatorias a los periodistas y medios de comunicación para ruedas de prensa y actos públicos en los que tenga presencia la FVF, así como realizar el seguimiento y análisis de los resultados;
- puntualmente, realizar cuantas actividades directa o indirectamente relacionadas con sus responsabilidades específicas sean necesarias para el cumplimiento de sus objetivos o el desarrollo de su misión, o las que le sean encomendadas por sus superiores inmediatos.

Buscamos una persona que cumpla los siguientes requisitos:

- profesional creativo, con capacidad de relación interpersonal, capacidad analítica y de síntesis;
- formación a nivel de licenciatura en Ciencias de la Información, Periodismo, Comunicación o carreras afines;
- se valorará formación complementaria en Cooperación al Desarrollo;
- nivel alto de inglés;
- conocimientos de ofimática a nivel usuario avanzado;
- experiencia mínima de 3 años en relación con medios de comunicación y como redactor en agencias de comunicación, medios de comunicación, o en departamentos de comunicación en ONG o empresas de carácter social.

Condiciones del puesto de trabajo: • Ubicación: **Delegación de Madrid.** • Jornada parcial de **25 horas semanales.**

DESTREZAS INTEGRADAS: PRUEBA DE COMPRENSIÓN DE LECTURA Y EXPRESIÓN E INTERACCIÓN ORALES

9 | Usted forma parte de una asociación de vecinos próxima al Hospital público Reina Sofía. Este genera demasiados gastos y el Ayuntamiento quiere cerrarlo, por lo que la asociación ha decidido organizar una manifestación. Usted es padre/madre de familia y usuario/a del hospital, trabaja en un comercio de venta de flores cercano y es copresidente/a de la asociación de vecinos, junto con un hombre de 60 años, jubilado, licenciado en Historia, que vive solo con su mujer y que tiene que acudir asiduamente al hospital. Ambos pertenecen a la generación de los 50.

Los miembros de la asociación han hecho cinco propuestas para el lema de la pancarta que va a encabezar la manifestación. Usted tendrá que elegir cuál le parece más adecuada y para ello tendrá que tener en cuenta los siguientes criterios:

- su perfil a nivel personal y como miembro de la comunidad, anteriormente descritos;
- que el lema responda ampliamente a la problemática del cierre del hospital;
- que sea significativo para el conjunto de la comunidad de vecinos;
- que sea adecuado para encabezar la marcha de una manifestación;
- que sea original y efectivo.

LUCHAMOS POR LA SALUD DEL BARRIO




NO NOS ROBÉIS SU CORAZÓN

NUESTRA SALUD NO ES UN NEGOCIO.

NO AL CIERRE DEL HOSPITAL



NO SE VENDE ESTE HOSPITAL ES DEL BARRIO

SI NO CURAMOS ESTE HOSPITAL, ¿QUIÉN NOS CURA A NOSOTROS?



ENTRE TODOS PODEMOS SANEAR ESTE HOSPITAL. AYUDADNOS A SALVARLO